

# WONDER WALKER



Lincle LINK第3弾により登場  
copiousで初の「わ行」の楽曲

	BASIC	ADVANCED	EXTREME
Level	6	9	10
Notes	544	732	893
BPM	165		
Time	2:08		
Artist	L.E.D.		
ジャンル	オリジナル		
Version	copious		

BASICのノーツ数はBSC全譜面中最多

## この曲で手に入る称号

- 【1回以上プレー】われわれはちきゅうじんだ
- 【全難易度クリア】THE SPIRIT OF WONDER
- 【全難易度フルコンボ】THE SENSE OF WONDER

## 解禁方法

IIDX側のLincle Kingdomでワンモア曲、CuveliaのSPAもしくはDPAをフルコンボ（KAC2011から「Cuvelia」の楽曲の正式名称が「天空の夜明け」であると判明。最初の暗号は「最後のボス(A)」を「FULLCOMBO」だった（公式サイト更新））なお、Cuvelia(Another)の出現条件についてはBEMANIWiki 2ndを参照のこと。  
上記条件達成者（スーパー伝導師）からの伝導、伝導された人からの伝導により解禁。

また、[yellow head joe](#)の解禁手段のうちの1つが、この楽曲の全譜面フルコンボとなっている。

# EXTREME 16分連打

1回目

1,5,9,13以外はスライドでも押せる。

2回目

- -  
- - - -  
- -  
- - - -

## 動画

- 譜面動画
- プレー動画

## 攻略・解説

各譜面の攻略に関する情報はこちらへ。

- ▶ 【ADVANCED】逆詐称レベル。特に難所も無く、バスのリズムにのるだけでスコアも出る。 -- 名無しさん (2011-11-25 17:54:07)
- ▶ [ADV]途中、ステラ赤のような下一列+上二列や、左二列と右二列による混フレが存在するが、それ以外は大きく難しいということはない。 -- 名無しさん (2011-11-25 18:14:50)
- ▶ 赤譜面は途中に取りづらい変形大回転がある -- 名無しさん (2011-11-25 18:43:45)
- ▶ 赤の途中はカミトゥルの超高速版みたいなものっぽく取ってけばフルコンも見えてくるかも・・・？ エクセは到底無理ゲーorz -- 名無しさん (2011-11-25 18:49:38)
- ▶ [EXT]最初はHEAVENLY MOONとSWEET ANGELを足して2で割った感じ。 ~ ~ の高速縦スライドあり。 -- 名無しさん (2011-11-25 20:22:43)
- ▶ セオリーと狐を足したような感じに見える。クリア自体は結構楽だろうが度々出る縦押しや大回転のせいでフルコンは簡単ではないかも -- 名無しさん (2011-11-25 20:30:34)
- ▶ [EXT] イントロは混フレメインか。イントロ終わりの右側2列の高速スライドに注意 -- 名無しさん (2011-11-25 21:52:38)
- ▶ [EXT] 例の回転地帯は最初8分、途中から16分の構成。いずれも1+6 2+3 4+7 8+12 11+16... のように押すと繋がる -- 名無しさん (2011-11-25 22:43:49)
- ▶ 黄色は配置はわりと素直だが物量があり忙しい。クリア難易度は9下位くらいか？ -- 名無しさん (2011-11-26 03:30:09)
- ▶ 緑は単なる物量でほとんどリズムに素直な譜面。数力所で8分が出てくる所を把握すればエクセはかなり楽。 -- 名無しさん (2011-11-26 12:59:02)
- ▶ [ADV]16分の配置が優しいので、EXCも狙いやすい -- 名無しさん (2011-11-26 22:28:08)
- ▶ [BSC]ノーツこそ多いが、yellow head joelに比べてフルコンボは容易。SSSにも乗せやすい -- 名無しさん (2011-11-27 01:15:11)
- ▶ [EXT] 上記の16分連打の2回目なのですが、 は同時押しではなく、5番目だけです。15番目はありません。 -- 名無しさん (2011-11-28 00:09:53)
- ▶ EXT:途中に出てくる変な大回転は、1+2,3+4,5+6,7+8,以下省略。と、餡蜜すると見慣れた形になる。 -- 名無しさん

(2011-11-29 09:37:20)

- ▶ [ADV]9ADVでは一番初見スコアが出やすいが、16分への耐性がなければSSから抜け出せない。ラストの2+3+14+15がコンボカッターかも。 -- 名無しさん (2011-11-29 22:43:45)
- ▶ 赤は目立った発狂は無いが全体難。AないしSまでなら10では楽な部類だがSS以上を狙うとなると一気に難易度が上がる。 -- 名無しさん (2011-11-30 02:51:49)
- ▶ (ADV)中間の休憩地帯実はステラ赤と同じで下の段が4分で押すようになっている。要は一部簡易ステラ。 -- 名無しさん (2011-12-02 17:15:55)
- ▶ [ADV]逆詐称かはともかく赤譜面を鑑みればこれぞADVというような譜面。リズムに素直なので赤をやりすぎると一見やりづらく感じるかも。 -- 名無しさん (2011-12-06 16:02:47)
- ▶ ヘブンリーっぽい配置難同時と、量子っぽいごり押し推奨乱打がちょいちょい入っていて、全体としてはレドグやトルコをしのぐノーツ数の体力譜面なので、コピーズ総集編といった感じが。 -- 名無しさん (2011-12-08 00:59:01)
- ▶ 黄色は逆詐欺、比較的初心者でもクリアしやすい。 -- 名無し (2011-12-15 17:23:31)
- ▶ [ADV]SSまではLv9では易しい方だが、交互連打が苦手だとスコア、フルコンとも厳しい。サビ途中の真ん中2列交互連打は、すぐ後に13 12の8分(だったっけ?)が続いているため、コンボカッターになりやすいかも(最初からコンボを繋いでいくと275コンボ目付近、終盤にもう一度ある)。餡蜜を使うと多少見切りやすくなる。また、サビ終わりの斜め押しを含む2個押し回転も誤爆しやすいか。 -- 名無しさん (2011-12-15 22:09:24)
- ▶ [ADV]ステラとSigSigを足して4分の1にした感じの簡易譜面。 -- 名無しさん (2011-12-18 12:34:44)
- ▶ [EXT]予習しないと押せないような隣接同時押しが随所に出現する。要注意。大回転は指運びまで考えていても押せない。2回連続で襲ってくるので、一度目に無理な体勢でとると二度目に全然押せなくなる。 -- 名無しさん (2011-12-24 14:46:37)
- ▶ [EXT]どさくさにまぎれて「4 + 1 5」「2 + 1 4」のような出張を強制される同時押しが出てくる。直前も乱打状態で見切れるとは思えないので事前にタイミングと位置をチェックしておくのが吉 -- 名無しさん (2011-12-25 18:42:20)
- ▶ [EXT]個人的にはFar east nightbirdや[E]にならび10の中では中の下あたりか -- 名無しさん (2011-12-26 03:05:30)
- ▶ クリアだけなら10下位 -- 名無しさん (2012-01-09 13:57:43)
- ▶ 赤はフルコン難 -- 名無しさん (2012-01-15 11:48:48)
- ▶ [EXT] フルコン難でもない、yhj解禁の為なのかLv10の中では下位。回転の所の傾向だけ覚えておけば楽に乗り切れる。 -- 名無しさん (2012-01-16 11:20:12)
- ▶ 餡蜜を前提なら10でも下位になるかもしれないけど、全体としてコンボキラーが多めなので易ではない。 -- 名無しさん (2012-01-16 23:49:28)
- ▶ 回転と乱打だけが難所かもしれない確かにフルコン難易度は低め -- 名無しさん (2012-01-17 16:33:01)
- ▶ extremeの初見で高得点はほぼ不可能だが慣れると非常に簡単。大回転ができてそのほかもできればs以上は非常に堅い。 -- 名無し山 (2012-03-30 18:14:06)
- ▶ Sって高得点か? しかも全体的にリズム難だから簡単とかありえん -- 名無しさん (2012-04-01 20:01:54)
- ▶ 大回転の少し前に7 12+13 15 10という非常に押しにくい16分4連打があるので注意 -- 名無しさん (2012-04-03 15:27:00)
- ▶ ある程度叩ければクリアは可能だがスコアを伸ばすには譜面の研究が必要か。 -- rakunova (2012-04-06 21:21:37)
- ▶ 赤譜面の途中に出てくる同時押し回転は急にでくるので最初が難しい。 -- s (2012-04-12 14:52:59)
- ▶ [E X T]途中のとりにくい同時押し大回転は左手の親指と人差し指、右手の親指と人差し指、左手の人差し指と中指、右手の人差し指と中指×2というイメージで押せば体や手の向きを無理に変えずにスムーズに押すことが出来、次の大回転の負担も軽減される。あとは練習あるのみ。長文すいません間違いがあったら指摘してください。 -- 名無しさん (2012-04-27 21:50:22)

名前:	<input type="text"/>
コメント:	<input type="text"/>

投稿

攻略の際は、文頭に[BSC] [ADV] [EXT] のいずれかを置くと、どの譜面に関する情報が分かりやすいです。

また、**攻略と関係ない投稿・重複した内容は削除の対象になります**

攻略とは無関係の話は、下部のコメント欄か [情報交換&雑談](#) にてどうぞ。

## コメント(感想など)

長いため収納

攻略と無関係の曲に対するコメントはこちらをお願いします。あまりにもかけ離れた内容は削除される場合があります。